

Incontro promosso da "L'Agorà". Relatore il giornalista Votano

Reggio e il suo teatro

REGGIO CALABRIA - Il Circolo culturale "L'Agorà", presieduto da Gianni Aiello, organizza per **oggi** alle ore 18,30, presso la Sala convegni del Tempio della Vittoria, un incontro avente come tema "La storia del teatro a Reggio Calabria" che avrà come relatore il giornalista Francesco Votano. «La carta d'identità della struttura culturale reggina - si legge in un comunicato - non può fermarsi alla datazione relativa all'edificazione dell'attuale struttura, né tanto meno a quelle precedenti, come la costruzione del Real Teatro, avvenuto nella seconda restaurazione, precedentemente durante l'amministrazione napoleonica. Le lancette dell'orologio - prosegue il comunicato - compiranno un lunghissimo viaggio sino ad arrivare al periodo dell'antica Grecia, delle "Dionisie", istituite in onore di Dionisio da Pisistrato: il teatro, nel mondo ellenico, assumeva al contempo una cerimonia di Stato e un rito sin dal IV secolo a.C. . Di tutt'altra attitudine era l'atteggiamento che si aveva nei suoi confronti nel mondo romano, dove veniva considerato immorale, visto il conservatorismo che vigeva". "Sarà quindi un percorso cronologico - è spiegato nella nota -, atto a scoprire fatti e personaggi della letteratura teatrale e delle sue trasformazioni avvenute nel tempo per giungere fino a noi con quelle stesse emozioni che si hanno e si avranno nel frequentare la prestigiosa struttura culturale cittadina, così come avveniva nel mondo Attico. Un mondo, quindi, che nonostante i gusti cangianti degli utenti, dovuti anche all'avvento di nuovi canali d'informazione, quali il cinema, la televisione, internet, conserva, nonostante i millenni trascorsi, il suo fascino». «L'area di discussione, oltre la disamina storica, - conclude la nota - risulta attuale anche per la prossima apertura del Teatro "Francesco Cilea"».

Organizzato per oggi dall'Agorà"

Un convegno sulla storia del teatro a Reggio

Il CIRCOLO culturale "L'Agorà", presieduto da Gianni Aiello, organizza per oggi, alle ore 18,30, presso la sala convegni del Tempio della Vittoria, un incontro avente come tema "La storia del teatro a Reggio Calabria" e che avrà come relatore il giornalista Francesco Votano. "La carta d'identità della struttura culturale reggina - si legge in una nota di presentazione - non può fermarsi alla datazione relativa all'edificazione dell'attuale struttura, né tanto meno a quelle precedenti, come la costruzione del Real Teatro, avvenuto nella seconda restaurazione, precedentemente durante l'amministrazione napoleonica". "Sarà quindi - prosegue il comunicato - un percorso cronologico, atto a scoprire fatti e personaggi della letteratura teatrale e delle sue trasformazioni avvenute nel tempo per giungere fino a noi con quelle stesse emozioni che si hanno e si avranno nel frequentare la prestigiosa struttura culturale reggina.

Domani un'iniziativa organizzata dal Circolo culturale "L'agorà"

Il teatro a Reggio Calabria

Un viaggio affascinante dall'antica Grecia ad oggi

REGGIO CALABRIA – Il Circolo culturale "L'Agorà", presieduto da Gianni Aiello, organizza per **domani** alle ore 18,30, presso la Sala convegni del "Tempio della Vittoria", un incontro avente come tema "La storia del teatro a Reggio Calabria" che avrà come relatore il giornalista Francesco Votano. «La carta d'identità della struttura culturale reggina - si legge in un comunicato – non può fermarsi alla datazione relativa all'edificazione dell'attuale struttura, né tanto meno a quelle precedenti, come la costruzione del Real Teatro, avvenuto nella seconda restaurazione, precedentemente durante l'amministrazione napoleonica. Le lancette dell'orologio - prosegue il comunicato - compiranno un lunghissimo viaggio sino ad arrivare al periodo dell'antica Grecia, delle "Dionisie", istituite in onore di Dionisio da Pisistrato: il teatro, nel mondo ellenico, assumeva al contempo una cerimonia di Stato e un rito sin dal IV secolo a.C. . Di tutt'altra attitudine era l'atteggiamento che si aveva nei suoi confronti nel mondo romano, dove veniva considerato immorale, visto il conservatorismo che vigeva". "Sarà quindi un percorso cronologico - è spiegato nella nota -, atto a scoprire fatti e personaggi della letteratura teatrale e delle sue trasformazioni avvenute nel tempo per giungere fino a noi con quelle stesse emozioni che si hanno e si avranno nel frequentare la prestigiosa struttura culturale cittadina, così come avveniva nel mondo Attico. Un mondo, quindi, che nonostante i gusti cangianti degli utenti, dovuti anche all'avvento di nuovi canali d'informazione, quali il cinema, la televisione, internet, conserva, nonostante i millenni trascorsi, il suo fascino». «L'area di discussione, oltre la disamina storica, - conclude la nota – risulta attuale anche per la prossima apertura del Teatro "Francesco Cilea"». La cittadinanza e gli addetti ai lavori sono invitati all'appuntamento.

Al circolo l'agorà un viaggio nel teatro attraverso i suoi cambiamenti

La storia del palcoscenico dall'antica Grecia ad oggi

REGGIO CALABRIA – Il Circolo culturale "L'Agorà", presieduto da Gianni Aiello, organizza per **giovedì 26 giugno** alle ore 18,30, presso la Sala convegni del "Tempio della Vittoria", un incontro avente come tema "La storia del teatro a Reggio Calabria" che avrà come relatore il giornalista Francesco Votano. «La carta d'identità della struttura culturale

reggina - si legge in un comunicato – non può fermarsi alla datazione relativa all’edificazione dell’attuale struttura, né tanto meno a quelle precedenti, come la costruzione del Real Teatro, avvenuto nella seconda restaurazione, precedentemente durante l’amministrazione napoleonica. Le lancette dell’orologio - prosegue il comunicato - compiranno un lunghissimo viaggio sino ad arrivare al periodo dell’antica Grecia, delle “Dionisie”, istituite in onore di Dionisio da Pisistrato: il teatro, nel mondo ellenico, assumeva al contempo una cerimonia di Stato e un rito sin dal IV secolo a.C. . Di tutt’altra attitudine era l’atteggiamento che si aveva nei suoi confronti nel mondo romano, dove veniva considerato immorale, visto il conservatorismo che vigeva”. “Sarà quindi un percorso cronologico - è spiegato nella nota - , atto a scoprire fatti e personaggi della letteratura teatrale e delle sue trasformazioni avvenute nel tempo per giungere fino a noi con quelle stesse emozioni che si hanno e si avranno nel frequentare la prestigiosa struttura culturale cittadina, così come avveniva nel mondo Attico. Un mondo, quindi, che nonostante i gusti cangianti degli utenti, dovuti anche all’avvento di nuovi canali d’informazione, quali il cinema, la televisione, internet, conserva, nonostante i millenni trascorsi, il suo fascino». «L’area di discussione, oltre la disamina storica, - conclude la nota – risulta attuale anche per la prossima apertura del Teatro “Francesco Cilea”». La cittadinanza e gli addetti ai lavori sono invitati all’appuntamento.