



REGOLAMENTO

- Art. 1 -** Il Circolo Culturale L'Agorà organizza la manifestazione denominata "Una giornata per De Andrè - Popoli e Culture nel Mediterraneo" ;
- Art. 2 -** All'interno della manifestazione viene indetto un concorso scolastico riservato agli Istituti Artistici (Accademia di Belle Arti, Liceo Artistico ed Istituto d'Arte) della Provincia di Reggio Calabria, agli artisti residenti nell'Area dello Stretto, e a tutti i detenuti presso le case circondariali della provincia stessa;
- Art. 3 -** Il tema del concorso al quale potranno partecipare gli studenti dell'Istituto d'Arte, del Liceo Artistico e gli allievi dell'Accademia di Belle Arti, agli artisti residenti nell'Area dello Stretto, i detenuti è il seguente : ricavare da cinque testi di canzoni di Fabrizio De Andrè assegnati, uno o più lavori (pittura, decorazione, incisione, scultura, fotografia) a scelta attinenti al tema trattati nel testo di: 1) Per i tuoi larghi occhi; 2) Geordie; 3) E fu la notte; 4) Nuvole barocche; 5) Canzone dell'amore perduto. La partecipazione al concorso non comporta spese di alcun genere.
- Art. 4 -** La tecnica usata per la realizzazione delle opere è libera e le stesse devono avere le seguenti dimensioni e tutti i lavori dovranno essere decorosamente incorniciati e riportanti sul retro: 1. nome e cognome del concorrente; 2. indirizzo; 3. misure e titolo dell'opera; 4. classe e scuola di appartenenza oppure casa circondariale.
PITTURA: con tecnica libera e dalle dimensioni non superiore a centimetri 30 x 40 (min) e cm 130x80 (max) esclusa cornice;
DECORAZIONE: con tecnica libera e dalle dimensioni non superiore a centimetri 30 x 40 (min) e cm 130x80 (max) esclusa cornice;
INCISIONE: con tecnica libera e dalle dimensioni non superiore a centimetri 30 x 40 (min) e cm 130x80 (max) esclusa cornice;
SCULTURA: in qualsiasi materiale con dimensioni che non dovranno superare i 70 cm di altezza;
FOTOGRAFIA: in bianco e nero di dimensione non superiore a 30x40 oltre cornice.
- Art. 5 -** Gli elaborati consegnati presso la Segreteria della Scuola di appartenenza o altro ufficio di ciascun partecipante (singolo o lavoro di gruppo, a scelta), saranno ritirati a cura dell'associazione entro e non oltre giorno 30 aprile dell'anno in corso. Saranno esclusi gli elaborati presentati con modalità difformi a quanto sopra stabilito.
- Art. 6 -** I lavori ammessi al concorso saranno giudicati da una Giuria, nominata dal Consiglio Direttivo dell'Associazione Organizzatrice.
Il giudizio espresso dalla Giuria inappellabile e definitivo.
La Giuria, ultimato il proprio mandato, indicherà alla Presidenza dell'Associazione Organizzatrice i primi tre elaborati scelti per ogni sezione.
Motiverà, in sintesi, il giudizio definitivo per ogni elaborato premiato
- Art. 7 -** La Commissione Giudicatrice sarà così composta:

rappresentante;

COMPONENTE: per ogni organo istituzionale aderente all'iniziativa o proprio rappresentante;

COMPONENTE: Direttore Accademia Belle Arti di Reggio Calabria o proprio rappresentante;

COMPONENTE: Dirigenti Scolastici dei Licei Artistici e degli Istituti d'Arte partecipanti o propri rappresentanti;

COMPONENTE: Responsabile pro-tempore Settore Fotografia Associazione Organizzatrice o proprio rappresentante;

COMPONENTE: Responsabile Direzione Amministrazione Penitenziaria; (limitatamente agli elaborati presentati da concorrenti detenuti) .

Art. 8 – Gli autori degli elaborati classificati ai primi tre posti di ogni sezione (pittura, decorazione, incisione, scultura, fotografia) saranno tempestivamente avvisati e verranno premiati nel corso della manifestazione che si terrà a Reggio Calabria in data e luogo da definire.

I partecipanti ospitati presso le case circondariali saranno premiati separatamente con 2 riconoscimenti (al primo e secondo classificato) di ogni sezione .

Art. 9 – Tutti gli elaborati classificati ai primi tre posti di ogni sezione (pittura, decorazione, incisione, scultura , fotografia) e quelli vincitori delle sezioni per detenuti resteranno di proprietà dell'Associazione che ha il diritto di pubblicare o esporre quelle che riterrà opportuno con qualsiasi mezzo di diffusione e senza limiti di tempo. Tale diritto potrà essere esercitato direttamente dall'Associazione organizzatrice o da persona o Ente a tale scopo appositamente delegati, in qualsiasi momento e senza limiti di presentazione, senza alcun compenso da riconoscersi all'Autore o ai suoi eredi.

In caso di pubblicazione o esposizione, anche parziale, resta l'obbligo di indicare le generalità dell'Autore.

Le opere dei concorrenti non vincitori verranno restituite e se non richieste entro il mese successivo della premiazione resteranno di proprietà dell'Associazione.

Art. 10 – Il presente Regolamento viene pubblicato sul sito internet dell'Associazione organizzatrice www.circoloculturalelagora.it/deandre

Le norme di questo regolamento si presumono conosciute ed accettate da TUTTI i partecipanti.

Inoltre la semplice partecipazione al Concorso comporta la conoscenza implicita delle norme e, per quanto da esse non previsto, decide, caso per caso, il Consiglio Direttivo dell'Associazione organizzatrice il cui giudizio definitivo ed inappellabile

IL PRESIDENTE
Giovanni dott. AIELLO